Por Santiago Cárdenas.-

No molestamos. Nos hemos convertido en un exilio cultural. Los otroras "duros" mueven a compasión con sus desayunos, memoriales, conferencias, peñas, lanzamientos, bloges, selfies, homenajes, publicaciones y un etcétera largo que no voy a mencionar porque no estará exento de cierta crueldad.

LOS HEROES ESTAN FATIGADOS : DEL EXILIO HISTORICO AL FOLKLORICO.

Asistimos a la muerte lenta de los héroes. Están mas que fatigados : acabados. La biología, el paso de los años y la involución, doblegaron a los robles. La demencia es patente. Ni una sola propuesta política viable en muchos años y el poco caso que en la isla generamos son la mejor prueba de la nadiedad. Primero fueron los largos decenios del anodino impasse luego de la muerte de Mas Canosa; luego la mordida del anzuelo envenenado del pacifismo a ultranza. Ahí están los resultados.

Nada de esto desmerita la sangre, el sudor y las lágrimas de varias generaciones de cubanos patriotas anónimos que dejaron una impronta indeleble (una deuda nunca saldada) en la historia con mayúscula de la Patria.

Liquidados y fuera del juego político, insensiblemente,inconscientemente, hemos ido buscando el acomodo en sucedáneos pacíficos y folklóricos que hacen las delicias de la in volución cubana que ya no es retada desde el exterior. No molestamos. Nos hemos convertido en un exilio cultural. Los otroras "duros" mueven a compasión con sus desayunos, memoriales, conferencias, peñas, lanzamientos, bloges, selfies, homenajes, publicaciones y un etcétera largo que no voy a mencionar porque no estará exento de cierta crueldad.

No. No es "culpa" de nadie. La falta de creatividad y de energía son propias de la senectud. Pero, lo importante : el meollo del asunto sigue siendo válido : van, vamos, a morir como buenos y de cara al sol. Con la alegría del deber cumplido.

La jubilación colectiva y los santos óleos deberían administrarse sin demora al exilio "coherente", antiguamente llamado : histórico, derechista,intransigente , reaccionario, combativo..... Su coherencia continuará siendo válida si pudiera pasar el batón simbólico, sin sobresaltos, a las nuevas generaciones que van entendiendo mejor las actuales circustancias y las maneras mas inteligentes de afrontarlas.

Estos pinos nuevos fueron mencionados en un artículo precedente de este autor, sin la mas mínima intención de hacer un juicio de valor de alguno de ellos, ni de todos como un conjunto.Rosa Payá,Orlando Gutiérrez ,Lilo Vilaplana y Marcell Felipe forman un cuadrilátero de notable posibilidades. Y no son los únicos.

El exilio coherente debería tenerlos muy en cuenta en el traspaso,sin fanfarrias, de nuestras responsabilidades hacia otra generación. Repito con candor, que no es mi intención calificar a algunos de los mencionados anteriormente. Sé muy bien que los juicios de valor sobre los líderes son inevitables y pronto comenzarán los murmullos.Pero, sigo siendo optimista; confío en las nuevas generaciones y conozco que el optimismo es mas contagioso que el flú.